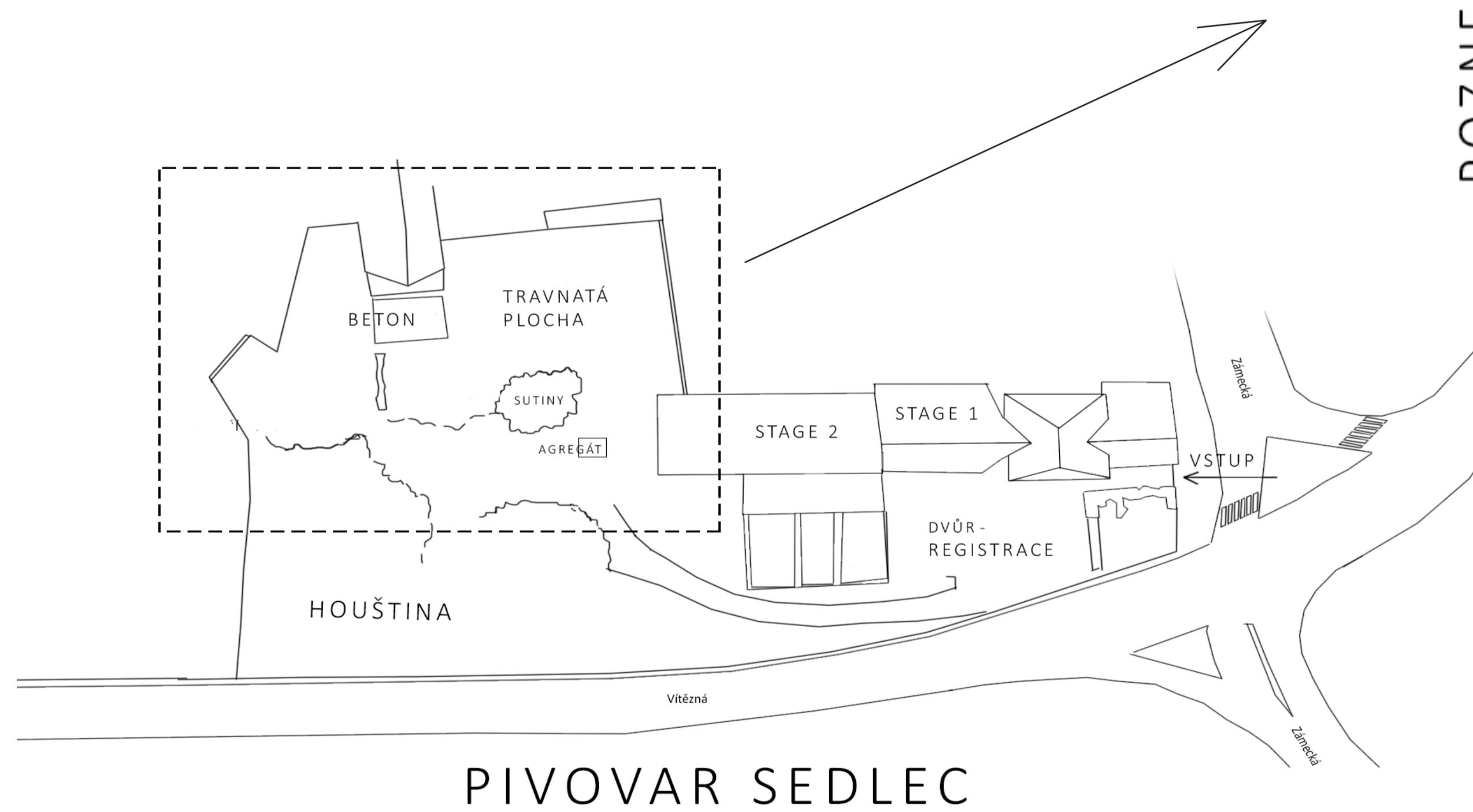


# SPOTŘEBUJ SKLIZEŇ

Formát zahradní hostiny můžeme vnímat jako prostor pro mezi-lidská setkání, rozkoš z dialogu a potěchu čichových, zrakových a chuťových buněk. Jednotlivá setkání, často spojená s jídlem nebo alespoň s pitím, většinu lidí takzvaně nabíjí. Příjem energie návštěvníkům zahradních hostin zaručují přátelské vazby, smích, rozhovory a zejména společná konzumace potravin, je-likož každé spolknuté sousto se uvnitř našeho zažívacího systému přeměňuje na energii, kterou následně čerpáme. Odkud ale pochází tyto energetické zdroje? Odkud pocházejí kalorie, které vstřebáváme jednotlivými chody? Jaká množství energie je potřebné, abychom jej mohli dále distribuovat například skrze mezilidská setkání a sdílení? Odkud bereme energii na lidské fungování?

V události Y: Zahradní hostina prostřednictvím čtyř instalací hledáme původ energie ukryté v potravinách, které konzumujeme. Během procesu získávání potravy zjišťujeme, že energie jako síla pohánějící vše živé mnohdy hraje i proti nám (třeba když nám slimáci sežrali všechny cukety), že energie potřebná k postavení skleníku byla nedostatečná (poněvadž během bouřky spadl a zadusil veškerou úrodu) a že energie získaná z dnešní hostiny bude snad přenesená i do dalších hodin a dnů.

Zahradní hostinou vás zveme do prostoru neudržované pivovarské zahrady. Objevujte, pozorujte, nabírejte energii a nezapomeňte ji dátat.

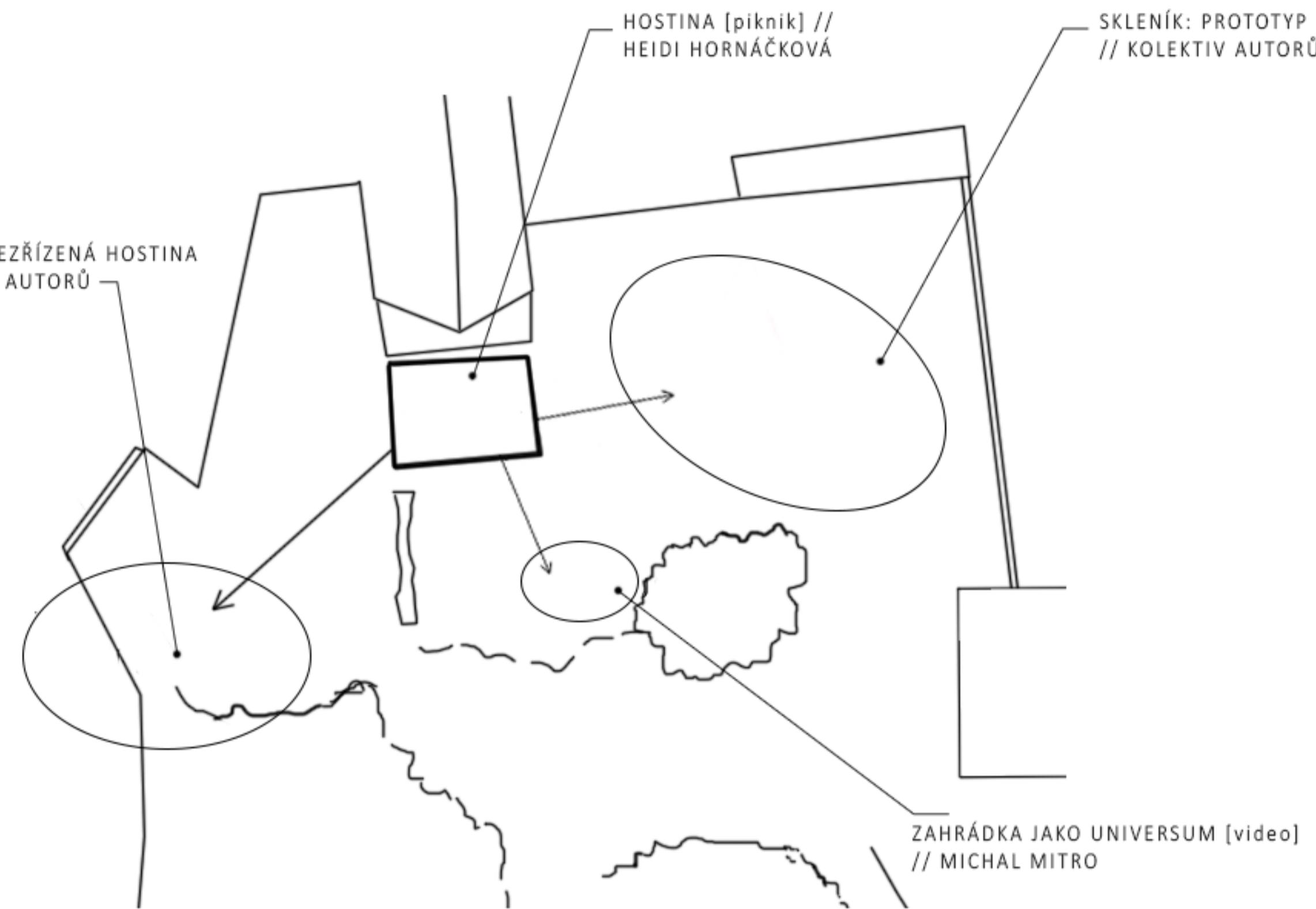


DIAGRAMY JSOU NÁPOVĚDOU K PROSTOROVÉ ORIENTACI, ČASOVÁ OSA UMOŽŇUJE VSTOUPIT DO DRAMATURGIE ODPOLEDNĚ

zadní trakt Pivovaru Sedlec je určen pro zkoumání jednotlivých prvků souvisejících s pěstováním potravy  
vyznačená stanoviště, stejně jako přilehlé houštiny či sutiny jsou otevřena volnému pohybu  
výjimku tvoří stanoviště: PÚDA, KOMPOST, ŽIVINY: NEZŘÍZENÁ HOSTINA, které je přístupné pouze ve Fázi 2  
na základě registrace  
při pohybu jsou klíčovými principy: péče, sounáležitost, rekreace  
během doby trvání akce je zadní trakt sdíleným prostorem  
každý návštěvník se tak stává součástí širšího ekosystému, je vyzván k interakci i participaci s dalšími lidskými aktéry i právě probíhajícími přírodními procesy  
mějte na paměti, že vaše zkušenosť je nepřenosná; Y: ZAHRADNÍ HOSTINA se děje jenom dnes

## POZNEJ PREDÁTORA

PÚDA, KOMPOST, ŽIVINY: NEZŘÍZENÁ HOSTINA [performance] // KOLEKTIV AUTORŮ



## KULTIVUJ SVĚT

### ČASOVÁ OSA

- 15:00-16:00 FÁZE 1  
komentovaná prohlídka prostoru, hostina, volný pohyb
- 19:15-20:30 FÁZE 2  
hostina, volný pohyb, vedená návštěva stanoviště PÚDA, KOMPOST, ŽIVINY: NEZŘÍZENÁ HOSTINA (na základě REGISTRACE)

### REGISTRACE

registrace je umístěna na dvoře pivovaru je výchozím bodem komentované prohlídky v rámci FÁZE 1 na tomto místě se rovněž lze přihlásit k organizované návštěvě stanoviště PÚDA, KOMPOST, ŽIVINY: NEZŘÍZENÁ HOSTINA

ZADAVATEL	DIVADLO X10 z.s.	POŘADOVÉ ČÍSLO	III
DRUH VÝSTUPU		NÁZEV PROJEKTU	Y: ZAHRADNÍ HOSTINA
UŽIVATELSKÝ MANUÁL		KURÁTOŘI	ANNA CHRTKOVÁ PETR DLOUHÝ
SDÍLENÝ ČASOPROSTOR PRO PERFORMATIVNÍ UMĚNÍ, SOUČASNOU TEORII A VÝTVARNOU SCÉNU		HOST	MICHAL MITRO
ČASOPROSTOROVÉ VZTAHY		TERMÍN VYPRACOVÁNÍ	12. 9. 2020